

NOTA DE PREMSA / 30 d'octubre de 2009

Museu Industrial del Ter

25è cicle de conferències – audicions sobre música al Museu Industrial del Ter

Dues sessions que serviran per repassar la trajectòria de la pianista catalana Alícia de Larrocha i el compositor Albènic i una darrera per parlar sobre el Palau de la Música Catalana.

El proper **dimecres 4 de novembre a les 21h al Museu Industrial del Ter** donarà inici el **25è cicle de conferències-audicions sobre música**. Un nou curs coordinat pel cantant i compositor manlleuenc Jordi Domènech.

Aquest minicicle de 3 sessions porta per títol *Calaix de sastre. Entre Jordis* i es farà els dimecres 4 i 18 de novembre i 2 de desembre a les 21h al Museu Industrial del Ter.

La primera de les tres sessions de que consta el curs està dedicada a recordar a l'extraordinària pianista catalana Alícia de Larrocha, molt vinculada a uns dels autors dels quals aquest any celebrem el seu naixement: Albènic. Aquest compositor serà el protagonista de la segona sessió, que anirà a càrrec del

crític musical de La Vanguardia, especialitzat en temes de música espanyola i iberoamericana, Jorge de Persia.

La darrera sessió estarà dedicada al Palau de la Música Catalana, actualment de força actualitat. Serà una bona oportunitat per recordar que, independentment de la seva gestió, ha estat protagonista d'algun dels esdeveniments musicals més importants al nostre país, a més de ser trepitjat pels més grans músics.

El preu de tot el curs és de 12€, el d'una sessió és de 5€. Pels alumnes de l'Escola Municipal de Música és gratuït. Cal fer les inscripcions abans de les sessions.

Manlleu, octubre de 2009

Per a més informació:

Àrea de Comunicació
Museu Industrial del Ter
Passeig del Ter, s/n
93 851 51 76
mit@mitmanlleu.org